



Young Love

Musique : My Love de Will Young
 Chorégraphe : Karl-Harry Winson & Tina Argyle (07-2019)
 Type : 64 comptes - 4 murs - 116 bpm
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 SAMBA-HEEL & CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN L, CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L

1&2 Croiser PD devant PG, PG pas à G, toucher talon PD en diagonale avant D 09:00
 &3-4 Rassembler PD à coté PG, croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière 06:00
 5&6 PG pas à G, rassembler PD à coté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 12:00
 7-8 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G

9-16 & STEP, STEP, KICK BALL POINT & POINT & HEEL & TOUCH BACK, $\frac{1}{4}$ TURN L

&1-2 Rassembler PD à coté PG, PG pas en avant, PD pas en avant
 3&4 PG coup de pied en avant, rassembler PG à coté PD, toucher pointe PD à D
 &5 Rassembler PD à coté PG, toucher pointe PG à G
 &6 Rassembler PG à coté PD, toucher talon PD en diagonale avant D
 &7-8 Rassembler PD à coté PG, toucher pointe PG derrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et poids sur PG 09:00

17-24 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, $\frac{1}{4}$ TURN L CHASSE

1-2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
 3&4 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D
 5-6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, rassembler PD à coté PG, PG pas à G 06:00

25-32 SYNCOPATED JAZZBOX CROSS, SIDE, SAILOR-HEEL & TOUCH & HEEL

1-2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
 &3-4 PD petit pas à D, croiser PG devant PD, PD pas à D
 5&6 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, toucher talon PG en diagonale avant G
 &7 Rassembler PG à coté PD, toucher PD à coté PG
 &8 PD pas en arrière, toucher talon PG en diagonale avant G

33-40 $\frac{1}{4}$ TURN L, ROCK STEP, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, SHUFFLE

&1-2 $\frac{1}{4}$ tour à G et rassembler PG à coté PD, PD pas en avant, remettre poids sur PG 09:00
 3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D, rassembler PG à coté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant 03:00
 5-6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D
 7&8 PG pas en avant, rassembler PG à coté PG, PG pas en avant

41-48 FULL TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L DRAG, TOGETHER, CROSS/DIP, SIDE, CROSS/DIP, $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant 03:00
 3-4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD grand pas à D et traîner PG vers PD, rassembler PG à coté PD 12:00
 5-6 Croiser PD devant PG et plier les genoux, PG pas à G
 7-8 Croiser PD devant PG et plier les genoux, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 09:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Young Love

49-56 ROCK STEP, SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L CHASSE

- 1-2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG avec $\frac{1}{4}$ tour à D, rassembler PG à côté PD avec $\frac{1}{4}$ tour à D, PD pas en avant 03:00
5-6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière 09:00
7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas à G 06:00

57-64 SIDE STOMP, HOLD, SAILOR STEP FWD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L X2

- 1-2 Taper PD à D, pause,
3&4 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG pas en avant
5-6-7-8 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G, PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G 06:00



Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2